

香港潮商學校  
周年校務計劃書 2019-2020

三年發展計劃 關注事項:	預期成果:
1. 持續建構及發展電子化校園，增強學與教、家校合作及學校行政效能。	<ul style="list-style-type: none"><li>● 學生的創意、學習興趣及動機有所加強。</li><li>● 加強即時回饋，提升師生、生生互動。</li><li>● 教師教學專業及教學質素得以提升。</li><li>● 優化現有家校及學校行政電子溝通平台，使家長及老師即時掌握學校最新情況。</li><li>● 建立校本 AR/VR 教材庫。</li></ul>
2. 加強發展藝術教育，發展學生創作能力。	<ul style="list-style-type: none"><li>● 構建具備藝術氛圍校園，刺激學生創意思維。</li><li>● 學生傳統藝術及表演藝術創作能力有所發展。</li><li>● 學生資訊科技藝術創作能力有所發展。</li></ul>
3. 提升學生自理、自律及主動學習的能力，培養學生正面的價值觀。	<ul style="list-style-type: none"><li>● 學生自理、自律及主動學習能力有所提升。</li><li>● 學生擁有正面價值觀，包括：守時、有禮、愛護公物、有責任心、整潔等。</li></ul>

(一)工作計劃(2019-2020)第二年

關注事項一：持續建構及發展電子化校園，增強學與教、家校合作及學校行政效能。

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.應用新的電子學習器材及溝通平台，提升教學專業及教學互動。	1.1 優化借用有平板電腦的程序，定時檢討安裝合適的應用程序，方便課堂進行互動教學。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 借還平板電腦有序</li> <li>● 平板電腦操作暢順</li> <li>● 適時備份平板電腦及整理應用程式</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 借用申請表</li> <li>● 應用程式名單</li> <li>● 備份及維修紀錄</li> <li>● 各檢討</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 資訊科技組主任</li> <li>● 資訊科技組組員</li> <li>● TSS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100 台</li> <li>● 平板電腦</li> </ul>
	1.2 確保 Wifi 上網穩定流暢，以配合師生在堂上使用網上媒體教材。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能定期檢視 Wifi 網速及校內無線網絡基建設施</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每月報告</li> <li>● 觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 資訊科技組主任</li> <li>● TSS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Wifi 900</li> </ul>
	1.3 於小一課室中使用 Activpanel V7 觸控平板顯示屏，提高教學互動。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小一科任參與 Activpanel 培訓班</li> <li>● 80%老師能熟悉操作 Activpanel 的功能(設定、操作及連接 iPad)</li> <li>● 90%學生認同教材顯示清晰，上課投入。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 各科檢討會議紀錄</li> <li>● 科任回饋</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 資訊科技組主任</li> <li>● TSS</li> <li>● 小一科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 6 台 Activpanel V7</li> </ul>
	1.4 於課堂或課後應用 Edmodo 為師生社交學習平台，老師可與學生分享網上學習材料、派發電子教材、進行協作、討論等活動。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%教師認同 Edmodo 系統能跟進及延續學生在平日學習上的表現</li> <li>● 50%學生曾登入 Edmodo 並完成網上學習任務或分享資訊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 會議紀錄</li> <li>● 平台網誌紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 資訊科技組主任</li> <li>● TSS</li> <li>● 資訊科技組組員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Edmodo 網上學習平台</li> </ul>

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>2. 優化家校合作及學校行政電子溝通平台。</p>	<p>2.1 引入 eclass 校園綜合平台，加強師生互動及家校溝通協作效能。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 管理 eClass 系統，配合學校發展，適時修訂系統設定。</li> </ul> <p>由 eAttendance 學生考勤管理模組開始，探求引入 eEnrolment 課外活動管理、eClass iPortfolio 學生檔案、eReport Card 成績表管理等模組的可行性。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學期開始前完成系統所有的初始設定</li> <li>● 9 月內完成智能卡印製、拍卡器安裝</li> <li>● 適時修訂系統設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 系統紀錄</li> <li>● 印製智能卡紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 資訊科技組主任</li> <li>● 資訊科技組組員</li> <li>● 校務處職員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● eclass 校園綜合平台</li> <li>● 智能卡 eClass app</li> </ul>
<p>3. 透過電子學習平台及不同的應用程式，增強課堂的互動及提升學生的創意。</p> <p>a)教學平台 Quizlet / Nearpod</p> <p>b)即時回饋的線上作答系統及評估工具 Kahoot / Edmodo</p> <p>c)互動學習工具 Explain Everything / ShowMe / Glogster / Toontastic</p> <p>d)師生社交及學習平台 Edmodo</p> <p>e)班級管理及建立正面教室氛圍 Class Dojo</p>	<p>3.1 中文科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 小一及小二科任全年運用教學平台 Quizlet 進行課堂活動最少兩次。</li> <li>● 小三至小六非華語班科任全年選擇一個課題以平板電腦應用程式 Kahoot 進行課堂活動最少兩次。</li> <li>● 小三至小六華語班科任運用 Edmodo 教學平台全年進行一次學習活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100%教師在課堂運用電子工具及相關應用程式 App 進行互動電子教學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中文科會議紀錄</li> <li>● 中文科共同備課紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中文科科主任統籌</li> <li>● 中文科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 平板電腦</li> <li>● 相關應用程式</li> </ul>

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>4. 透過電子學習平台及不同的應用程式，增強課堂的互動及提升學生的創意。</p> <p>a) 教學平台 Quizlet / Nearpod</p> <p>b)即時回饋的線上作答系統及評估工具 Kahoot / Edmodo</p> <p>c)互動學習工具 Explain Everything / ShowMe / Glogster / Toontastic</p> <p>d)師生社交及學習平台 Edmodo</p> <p>e)班級管理及建立正面教室氛圍 Class Dojo</p>	<p>3.2 英文科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 小三至小六科任全年運用 Kahoot/ Quizlet/ Nearpod 等教學平台進行課堂活動最少兩次。</li> <li>● 小三至小六科任須與電腦科進行跨學科合作，最少選擇一個課題使用簡報/ 2 Create a Super Story/ Glogster 進行跨學科活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100%教師在課堂運用相關電子工具及相關應用程式App 進行互動電子教學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 英文科會議紀錄</li> <li>● 英文科共同備課紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 英文科科主任統籌</li> <li>● 英文科全體老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 平板電腦</li> <li>● 相關應用程式</li> </ul>
	<p>3.3 數學科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 小四科任全年運用 Kahoot 教學平台進行課堂活動最少兩次</li> <li>● 小五至小六科任全年運用 Edmodo/Google classroom 教學平台進行課堂活動或自學最少三次</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100%教師在課堂運用相關電子工具及相關應用程式App 進行互動電子教學。</li> <li>● 90%小五至小六學生完成 Edmodo/Google classroom 網上練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數學科會議紀錄</li> <li>● 數學科共同備課紀錄</li> <li>● Kahoot! 網上紀錄及作答數據。</li> <li>● Google classroom / Edmodo</li> <li>● 網上平台短片紀錄及學生作答數據。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數學科主任統籌</li> <li>● 數學科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 平板電腦</li> <li>● 相關應用程式</li> </ul>

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>3. 透過電子學習平台及不同的應用程式，增強課堂的互動及提升學生的創意。</p> <p>b) 教學平台 Quizlet / Nearpod</p> <p>b)即時回饋的線上作答系統及評估工具 Kahoot / Edmodo</p> <p>c)互動學習工具 Explain Everything / ShowMe / Glogster / Toontastic</p> <p>d)師生社交及學習平台 Edmodo</p> <p>e)班級管理及建立正面教室氛圍 Class Dojo</p>	<p>3.4 常識科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 於小二至小三選兩個課題以平板電腦及相關應用程式進行教學活動。</li> <li>● 於小四至小六選兩個個課題以平板電腦進行教學，並運用 Edmodo 教學平台或相關應用程式設計教學活動，鼓勵學生預習、討論及自學。</li> <li>● 利用 Edmodo 進行剪報活動。學生閱讀報章或網上新聞後，於 Edmodo 上發表閱後感或評論。</li> <li>● 與資訊科合作，小五學生於課後到圖書館以主題閱讀形式搜尋資料，於資訊課以電腦應用程式如 Glogster 製作網上互動海報。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100%教師曾在課堂運用電子工具及相關應用程式進行教學</li> <li>● 85%教師認同運用電腦應用程式能提升學與教效能</li> <li>● 80%學生每學期最少兩次提交電子剪報</li> <li>● 學生能運用 Glogster 協助匯報</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 常識科會議紀錄</li> <li>● 常識科共同備課紀錄</li> <li>● 電子剪報數量紀錄</li> <li>● 學生作品匯報紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 常識科科主任統籌</li> <li>● 圖書館主任</li> <li>● 小五資訊科科主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 平板電腦</li> <li>● 相關應用程式</li> </ul>

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>3. 透過電子學習平台及不同的應用程式，增強課堂的互動及提升學生的創意。</p> <p>c) 教學平台 Quizlet / Nearpod</p> <p>b)即時回饋的線上作答系統及評估工具 Kahoot / Edmodo</p> <p>c)互動學習工具 Explain Everything / ShowMe / Glogster / Toontastic /Tinkercad</p> <p>d)師生社交及學習平台 Edmodo</p> <p>e)班級管理及建立正面教室氛圍 Class Dojo</p>	<p>3.5 資訊課</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 通過指導學生使用相關電腦軟件、電子學習平台或應用程式，以協助學生在各科進行電子學習或配合特定主題完成作品和匯報:</li> </ul> <p>二年級中文科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 以手寫板練習中文輸入</li> </ul> <p>四年級英文科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 用 powerpoint 分享故事</li> <li>● 用 create a superstory 製作簡易動畫</li> </ul> <p>五至六年級數學科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生以 Edmodo 參與課堂活動和交流學習心得</li> </ul> <p>五年級常識科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 以 Glogster 製作互動海報</li> </ul> <p>五至六年級資訊課</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 在正式教授 AR/VR 的編寫及應用課題前，先利用 Tinkercad 3D 繪圖平台培養學生對三維空間的概念及空間感</li> </ul> <p>五年級音樂科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 以 Garage Band App 進行音樂創作</li> </ul> <p>六年級視藝科:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引入 APPS 推行 VR 藝術欣賞活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100%老師在課堂運用電子工具及相關應用程式教學</li> <li>● 85%老師認同資訊課能支援各科進行電子學習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 資訊課會議紀錄</li> <li>● 作品或參與活動紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 資訊課科主任 統籌</li> <li>● 中、英、數、常及資訊課科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 平板電腦</li> <li>● 相關應用程式</li> </ul>

關注事項二：加強發展藝術教育，發展學生創作能力。

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 構建具備藝術氛圍校園，刺激學生創意思維。</p>	<p>藝術校園</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 每班需要根據主題佈置課室，把學生共同製作的「班徽」作品展示出來，提升學習興趣。</li> <li>● 每兩個月更新一次視藝室的黑板畫創作，由科任輪流負責，並自行揀選 4-6 名學生創作，題目不限。</li> <li>● 在 ECA 中的美勞小組加插粉筆畫創作主題，教授粉筆畫繪畫技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 95%班別製作「班徽」並於課室內展示</li> <li>● 全年更新 4 次黑板畫創作</li> <li>● 70%學生能掌握黑板畫繪畫技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 校長巡視</li> <li>● 老師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 總務組</li> <li>● 視藝科科任</li> <li>● 各班班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 佈置課室經費</li> </ul>
<p>2. 革新視藝科課程，以提高學生創作及評賞能力</p>	<p>2.1 資訊科技融入教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 試用 IT 科購買的虛擬實體教學工具，善用網上資源 i.e. Youtube 360 引入課題。</li> <li>● 善用 Edmodo 平台分享視藝知識，加強學生自學及評賞能力。</li> <li>● 加入數碼藝術創作元素，利用 iPad 及繪圖應用程式設計才藝表演之海報及門票。</li> <li>● 在學期末的視藝作品展中加入 AR 元素，學生可以在 APP (HP Reveal) 分享作品及製作過程，加強學生互動及評賞能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%老師善用網上資源引入課題</li> <li>● 70% P3-P6 班別利用 Edmodo 平台分享視藝知識最少一次</li> <li>● 學校選用由學生創作的才藝表演海報及門票</li> <li>● P4-P6 有學生利用 HP Reveal App 於視藝展分享個人作品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 查閱(P1-6)進度表</li> <li>● 學生分享紀錄</li> <li>● 視藝科會議紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 視藝科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● AR 眼鏡</li> <li>● 手機屏幕</li> <li>● 網上資源</li> <li>● Apple Pencil</li> </ul>

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
	<p>2.2 跨科活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據小一及小二英文科及常識科課程，與學生製作有關課題的勞作。i.e. 身體部分、交通工具、公園的設施等等。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每級完成最少一個跨學科課題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 校長巡視</li> <li>● 教師觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 總務組</li> <li>● 視藝科科任</li> <li>● 各班班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 英、常、視進度表</li> </ul>
3. 提升學生視藝創作的基本能力和教師專業能力	<p>3.1 藝術課程</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 聘請專科老師在課外活動時段開辦「繪畫技巧班」</li> <li>● 舉辦教師工作坊，提升教學質素</li> <li>● 增加科任老師教學分享時段</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 全年舉辦一次視藝工作坊</li> <li>● 全年舉辦兩次教學分享時段</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 教師意見調查</li> <li>● 會議紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 視藝科專科老師</li> <li>● 視藝科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學校財務安排</li> </ul>
4. 擴闊學生視野及啟發學生藝術評賞能力	<p>4.1 觀摩活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 帶領學生參加社區藝術推廣活動和參觀不同類型的藝術展覽，擴闊學生視野。透過接觸不同文化的藝術及導賞活動，啟發學生對視覺藝術科審美及評賞能力。</li> <li>● 如時間許可，會安排學生在周會分享活動過程及得著。</li> </ul> <p>4.2 評分紀錄表</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 將已有的評分準則變成評分紀錄表，列出作品的重點及評賞的準則，教師要運用評賞詞彙，指導學生利用詞彙作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 60%P4-P6 學生參加最少一次校外藝術活動或比賽</li> <li>● 100%老師要利用評分紀錄表記錄學生的分數</li> <li>● 70%老師要運用評賞詞彙指導學生進行個人作品分享</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 活動紀錄表</li> <li>● 跟進工作紙</li> <li>● P1-P6 評分紀錄表</li> <li>● 會議紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 視藝科科任</li> <li>● 視藝科科主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參觀車費</li> <li>● 社區資源</li> </ul>



關注事項三：提升學生自理、自律及主動學習的能力，培養學生正面的價值觀。

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 加強學生自理、自律及主動學習能力，培養學生正面價值觀	<p>1.1 優化 15 分鐘功課時段</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 加強規劃每節 55 分鐘課堂，彈性處理 15 分鐘功課時段，可安排每課節最後時段或於課堂鞏固學習環節出現。</li> <li>● 鼓勵學生先思考及解難，養成獨立完成功課的習慣。</li> <li>● 鼓勵學生完成家課後需溫習或借閱圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 大部份老師能給予學生足夠 15 分鐘完成較有難度的功課</li> <li>● 學生普遍養成主動做功課的習慣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師問卷調查</li> <li>● 學生訪談</li> <li>● 觀課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程發展主任統籌</li> <li>● 全體老師</li> </ul>	
	<p>1.2 成長課</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過成長課活動，培養學生的全人發展。</li> <li>● 培養自律精神</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%教師認同成長課課程內容適切，對學生在個人發展、群性發展、學業及事業四個範疇有幫助。</li> <li>● 75%學生能夠明白成長課的學習內容，也能掌握有關學習重點。</li> <li>● 完成成長課教材(個人發展範疇)修訂。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 會議紀錄</li> <li>● 教師評估表</li> <li>● 學生評估表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 德育及公民教育主任統籌</li> <li>● 成長課小組</li> <li>● ASWO</li> <li>● SGP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 個人成長教育資源</li> <li>● 成長課資源套</li> </ul>

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
	<p>1.3 優化 TING 電子筆學習筆計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 提升運用 TING 電子筆進行自學的常規</li> <li>● 繼續編製 TING 電子筆學習教材至小三</li> <li>● 更新教材，加強學習內容。</li> <li>● 鼓勵學生利用 TING 電子筆閱讀課外讀物</li> <li>● 與 SCMP 及 TING 合作，安排學生為 Posties 刊登的文章錄音，讓學生參與更多不同類型的活動，提升外界對本校學生的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 為小一至小三學生編製「電子學習筆」校本學習教材。</li> <li>● 80%小一至小三學生每星期在家使用「電子學習筆」最少 1 次。</li> <li>● 最少有 2 名學生參與 Posties 錄音活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 各科 TING 教材</li> <li>● 各科 TING 教材成效檢討表</li> <li>● 家長問卷調查</li> <li>● 學生問卷調查</li> <li>● Posties 刊物</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程發展主任主任統籌</li> <li>● 各科科主任協助</li> <li>● 「電子學習筆」校本學習教材製作小組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 錄音器材</li> <li>● TING「電子學習筆」</li> </ul>
	<p>1.4 強化閱讀計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 強化“全年最佳讀者優點計劃”，鼓勵學生多參與閱讀活動，培養學生自學能力。</li> <li>● 優化自備圖書獎勵計劃”，鼓勵學生自備合適的圖書閱讀，培養學生主動學習的能力。</li> <li>● 優化低年級的圖書課，除以“自律”為主題的繪本圖書作教學外，亦以正向思維的繪本圖書作主導，讓學生培養正面的價值觀。同時，與“每月之星”計劃作連貫，讓學生能培養“準時歸還圖書”及“愛護圖書”的良好閱讀習慣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 最少 30 位學生達標並獲得“最佳讀者”獎項。</li> <li>● 80%學生參與自備圖書計劃。</li> <li>● 80%學生能準時歸還圖書。</li> <li>● 80%學生愛護圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 統計各項閱讀活動</li> <li>● 自備圖書統計表</li> <li>● 借還系統紀錄</li> <li>● 日常觀察、課堂表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書館主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 印製“自備圖書紀錄表”給各班，及定期統計</li> <li>● 電腦借還系統</li> </ul>

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
	<p>1.5 SportAct Award Scheme (郭)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過參與 SportAct Award Scheme 獎勵計劃，培養學室恆常自動自覺做運動的習慣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 75%學生能參與實踐活動。</li> <li>● 25%學生能達標並獲得證書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SportAct Award cheme 獎勵計劃記錄小冊子</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 體育科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SportAct Award Scheme 獎勵計劃小冊子</li> </ul>
	<p>1.6 周會</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 周會主題配合本年度培育核心主題。</li> <li>● 挑選其中兩個主題(自律、積極)設「實踐周」，讓學生在一星期內實踐所學，並進行檢討及反思。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%教師認同「實踐周」安排的活動有助學生掌握主題。</li> <li>● 60%學生參與「實踐周」活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 會議紀錄</li> <li>● 周會活動評估表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 德育及公民教育主任統籌</li> <li>● 周會活動小組</li> <li>● 全體教師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 德育、公民教育及國民教育資源</li> </ul>
	<p>1.7 聚焦「班級經營」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 訂定星期五班主任課的全年時間表</li> <li>● 規劃星期三成長課之總結課活動內，以加強「班級經營」果效</li> <li>● 持續優化班主任課，建立班規及一人一職，培養學生正面價值觀: 守時守規、有禮、愛護公物和責任心。</li> <li>● 期終曬印「老師的心意相片」給每位學生留念，強化師生聯繫。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%老師認同班級經營策略有助班主任管理及掌握各項班中事務。</li> <li>● 80%老師認同周五班主任課時段有助加強老師與學生之溝通，同時有助推行「每月之星」之活動。</li> <li>● 70%老師及學生認同「老師的心意相片」有助強化師生聯繫。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 會議紀錄</li> <li>● 活動評估表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 培育主任統籌</li> <li>● 班級經營活動小組</li> <li>● 全體老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 全方位學習經費</li> <li>● 其他經費資助</li> </ul>

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
	<p>3.8 優化「每月之星」護照獎勵計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 簡化評估形式，減少書寫部份。</li> <li>● 主題目標以針對學生需要作修改。</li> <li>● 將「儀容整齊我做到」活動結合「每月之星」活動一起作評估，減少老師工作，提升評估效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%老師認同優化策略有助減少工作量，提升效率。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 會議紀錄</li> <li>● 活動評估表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 培育主任統籌</li> <li>● 「每月之星」及「儀容整齊我做到」活動小組</li> <li>● 全體老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 商會撥款</li> <li>● 學校經費資助</li> </ul>