

香港潮商學校

周年校務計劃書 2018-2019

三年發展計劃 關注事項:	預期成果:
1. 持續建構及發展電子化校園，增強學與教、家校合作及學校行政效能。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生的創意、學習興趣及動機有所加強。 ● 加強即時回饋，提升師生、生生互動。 ● 教師教學專業及教學質素得以提升。 ● 優化現有家校及學校行政電子溝通平台，使家長及老師即時掌握學校最新情況。 ● 建立校本 AR/VR 教材庫。
2. 加強發展藝術教育，發展學生創作能力。	<ul style="list-style-type: none"> ● 構建具備藝術氛圍校園，刺激學生創意思維。 ● 學生傳統藝術及表演藝術創作能力有所發展。 ● 學生資訊科技藝術創作能力有所發展。
3. 提升學生自理、自律及主動學習的能力，培養學生正面的價值觀。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生自理、自律及主動學習能力有所提升。 ● 學生擁有正面價值觀，包括：守時、有禮、愛護公物、有責任心、整潔等。

(一) 工作計劃(2018-2019)

1. 持續建構及發展電子化校園，增強學與教、家校合作及學校行政效能。

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
建構及發展電子化校園，增強學與教。	<p>電子器材</p> <p>1.1 更新及引進新的電子器材，提升教學效能</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 引進 ActivPanel 及 ActivConnect ● 全校課室安裝 Classflow 軟件 ● 更新電子器材包括： <ul style="list-style-type: none"> -電腦/實物投影機/投影機 ● 增添平板電腦 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課堂教學流暢 ● 課堂的師生、生生互動活動更頻密 ● 學生對學習新事物的興趣有所提升 ● 學生對使用新媒體學習的自信心有所增強 	<ul style="list-style-type: none"> ● 透過觀課了解電子器材使用效能 	<ul style="list-style-type: none"> ● IT 組 	<ul style="list-style-type: none"> ● CITG 撥款 ● 商會撥款

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
	<ul style="list-style-type: none"> ● 新增分組室電子教學器材 ● 翻新電腦室為 STEM 室，裝置 VR/AR 器材。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 舉行新舊教師軟硬件使用培訓班 ● 建立器材管理的常規 			
<p>建構及發展電子化校園，增強學與教。</p>	<p>應用電腦應用程式教學</p> <p>1.2 善用不同平板電腦應用程式優化教學</p> <p>a)教學平台 Quizlet b)評估工具 Kahoot c)互動學習工具 Google Classroom Explain Everything ShowMe 擴增實境(AR)</p> <p>1.2.1 中文科:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 小一及小二非華語班科任全年運用教學平台 Quizlet 進行課堂教學最少一次。 ● 小三至小六非華語班科任全年選擇一個課題以平板電腦應用程式 Kahoot 進行課堂小測一次。 ● 小一至小六華語班科任運用啟思出版社 i-solution app 全年進行一次課堂學習活動。 <p>1.2.2 英文科:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 於小四至小六選擇一個課題以平板電腦應用程式 Kahoot 進行課堂小測及溫習 ● 小四至小五學生自編劇本後，運用 ShowMe/ Explain Everything 為影片註釋及旁白。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師在課堂運用電子工具及相關應用程式 App 進行互動電子教學。 ● 80%的科任認同運用不同電腦應用程式能提升教與學效能。 ● 80%小四至小六學生能回應 Kahoot 答題，回饋學習成效。 ● 80%小四至小五學生 ● 能運用 ShowMe / Explain Everything 為影片註釋及旁白。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 中文科會議紀錄 ● 中文科共同備課紀錄 ● i-solution 學生使用紀錄 ● Kahoot! 網上紀錄及作答數據。 ● 學生全年最少完成 3 次網上練習 ● 90%學生完成 ● 老師匯報學生作答數據 ● 學生錄像影片作品 	<ul style="list-style-type: none"> ● 中文科科主任統籌 ● 中文科全體老師 ● 小四至小六科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 平板電腦 ● 相關應用程式 ● 平板電腦 ● 相關應用程式

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
建構及發展電子化校園，增強學與教。	應用電腦應用程式教學 1.2.3 數學科: <ul style="list-style-type: none"> ● 小二至小六學生全年最少 3 堂使用 Kahoot! 作課當練習或評估工具 ● 小六最少 3 次以平板電腦及互動學習工具 Google classroom 進行教學 1.2.4 常識科: <ul style="list-style-type: none"> ● 於小二至小三選一個課題以平板電腦及相關應用程式進行教學活動。 ● 於小四至小六選兩個個課題以平板電腦進行教學，並利用出版社的擴增實境(AR) 應用程式，e-smart platform 或相關應用程式進行教學活動。 ● 小五主題閱讀活動與圖書課和資訊課合作，學生以電腦應用程式如 Glogster 製作及進行匯報。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師在課堂運用電子工具及相關應用程式 App 進行互動電子教學。 ● 80%的科任認同運用不同電腦應用程式能提升教與學效能。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 檢閱平板電腦借用紀錄 ● 共同備課紀錄 ● 會議紀錄 ● 老師匯報學生作答數據 ● 學生錄像影片作品 	<ul style="list-style-type: none"> ● P.5 數學科任 ● Google classroom 網上平台短片紀錄及學生作答數據。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 平板電腦相關應用程式
	1.2.5 資訊課: <ul style="list-style-type: none"> ● 與各科目進行跨科學習 中文科: 手寫板 (P2) 英文科: 2Create a Super Story (P4) 數學科: Google classroom (P5-P6) 常識科: Gloster (P5) 音樂科: Garage band (P5) 視藝科: Arts app / VR (P6) ● 推行校本課程以外之編程活動 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年最少 2 堂進行跨科學習 ● 75% 小四至小六學生全年最少完成 1 次編程活動 	<ul style="list-style-type: none"> ● 紀錄使用次數 ● 紀錄參與次數 	<ul style="list-style-type: none"> ● 各級科任 ● P4-6 科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習軟件

2.加強發展藝術教育，發展學生創作能力。

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
構建具備藝術氛圍校園，刺激學生創意思維。	<p>粉飾校園</p> <p>2.1 建設新視藝室及課室佈置</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 運用校本的班級經營策略建立親密及穩固的師生關係；更新及美化校園佈置，展示及張貼有關生命培育的訊息，以強化校園的正向氛圍。 ● 利用新視藝室的黑板設計位置，每期讓學生創作粉筆畫，讓學生發揮創意及想像力。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%的課室設計需符合學校95周年主題「重聚·創未來」 ● 70%學生曾於視藝室創作粉筆畫 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校長巡視 ● 老師觀察 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校務/總務組/視藝科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 人力 ● 佈置課室經費
學生資訊科技藝術創作能力有所發展。	<p>STEAM</p> <p>2.2 引入 APPS 推行 VR 藝術欣賞活動並促進 STEAM 中的 Arts 元素</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 在學期末的視藝作品展中加入 AR 元素，學生可以在 APP (HP Reveal/QR code) 分享作品及製作過程。 ● 學生互動及評賞能力增強 	<ul style="list-style-type: none"> ● 視藝作品展中學生的創作水平及觀賞後的反應 	<ul style="list-style-type: none"> ● 視藝科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 人力 ● 購買 VR 檢視器及設備
	<p>發展藝術課程</p> <p>2.3 聘請專科老師，提升學生視藝創作的기본能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 本年度聘請了一位主修美術的助理教師，並會商討安排工作坊給視藝科任，教授基本技巧及美術知識，提升教學質素。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年最少舉辦 1 次教師工作坊 	<ul style="list-style-type: none"> ● 工作坊 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程組 	<ul style="list-style-type: none"> ● 人力

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源	
傳統藝術及表演藝術創作能力有所發展。	跨學科活動	<p>2.4 推行「95周年校慶音樂劇計劃」</p> <ul style="list-style-type: none"> 於課後與星格創意藝術有限公司合辦「95周年校慶音樂劇計劃」，為同學提供一連串的歌唱、舞蹈和演戲的訓練，讓學生掌握音樂劇中的歌舞技巧，使同學在95周年校慶中展示他們的才能和合作精神，並向公眾展示學習成果，以收交流之效。 	<ul style="list-style-type: none"> 全校超過150名學生參與演出。 70%或以上的參與學生認同透過此計劃能提升他們掌握音樂劇中的歌舞技巧。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計參與的人數。 學生問卷 	<ul style="list-style-type: none"> 活動主任及負責老師 	<ul style="list-style-type: none"> 樂器、服飾、道具
		<p>2.5 舉辦「創意木偶小劇場」</p> <ul style="list-style-type: none"> 由視藝科和英文科進行跨學科學習活動，於星期三課外活動節，讓學生透過劇本及木偶製作及操控技巧，並與同學一起熟習木偶的操控技巧，於「Puppetry Competition」比賽中把故事演繹出來。 	<ul style="list-style-type: none"> 70%參與學生認識木偶製作及操控技巧。 學生能在「Puppetry Competition」比賽中表演木偶小劇場，並加入配樂及對白。 	<ul style="list-style-type: none"> 完成「Puppetry Competition」 老師觀察 	<ul style="list-style-type: none"> 英文科老師 	<ul style="list-style-type: none"> 道具
		<p>2.6 優化觀摩活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 帶領學生出席不同的藝術文化欣賞 透過帶領學生出席不同的藝術文化欣賞，培養學生的藝術情操。 	<ul style="list-style-type: none"> 全年不少於3次帶領學生出席藝術文化活動。 學生能完成反思回饋表。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計參與次數 反思回饋表 	<ul style="list-style-type: none"> 活動主任及負責老師 	<ul style="list-style-type: none"> 工作紙
		<p>2.7 姊妹學校交流活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 到訪肇慶第十六小學及汕頭市私立廣廈小學，共建中西文化交流平台，並藉課堂體驗活動，提升學生對中國傳統文藝的欣賞及豐富學生語文學習經歷。 	<ul style="list-style-type: none"> 小五學生參與中國文藝活動，唱潮州童謠、舞獅和擊鼓。 小四學生參與內地閱讀、音樂融合課。 	<ul style="list-style-type: none"> 觀察學生參與活動的反應及表現 檢視學生「交流」學習冊 	<ul style="list-style-type: none"> 課程主任及活動主任 	<ul style="list-style-type: none"> 姊妹學校計劃津貼

3.提升學生自理、自律及主動學習的能力，培養學生正面的價值觀。

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>培養學生自理、自律及主動學習能力。</p>	<p>正規課程</p> <p>3.1 優化 15 分鐘功課時段</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 每科 40 分鐘教學，15 分鐘讓學生在堂上開始做家課，學生主動思考答案對錯，提升做功課質素。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 90%學生能自動自覺利用 15 分鐘做家課 	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀課評分表 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀課指引 ● 家課設計指引
	<p>3.2 成長課</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 重整成長課，加入自理、自律及主動學習等主題。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 75%學生及老師認同課程適切，有助學生掌握主題。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 培育會議紀錄 ● 老師問卷 ● 學生問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 彭主任統籌 ● 成長課小組 	<ul style="list-style-type: none"> ● 成長課資源
	<p>3.3 TING 電子筆計劃</p> <p>編製「電子學習筆」校本學習教材，以輔助學生在家學習中文、英文、數學、常識、普通話及音樂等科目，讓他們更易掌握字詞的發音，提升主動學習的能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 為小一及小二學生編製「電子學習筆」校本學習教材。 <p>中文科：非華語生校本課程教材 小一課本和字圖卡、 小二課文和字詞表及 默書範圍紙</p> <p>英文科：默書範圍紙及文法筆記 數學科：專有名詞表(中英對照) 常識科：單元字詞表(中英對照) 普通話科：單元字詞表(廣普對照) 音樂科：校歌</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 75%小一及小二學生每星期在家使用「電子學習筆」最少 3 次。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 各科會議紀錄 ● 老師問卷調查 ● 家長問卷調查 ● 學生問卷調查 	<ul style="list-style-type: none"> ● 唐主任統籌 ● 各科科主任協助 ● 「電子學習筆」校本學習教材製作小組 	<ul style="list-style-type: none"> ● 錄音器材 ● 「電子學習筆」

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源	
培養學生自理、自律及主動學習能力。	正 規 課 程	3.4 閱讀計劃 <ul style="list-style-type: none"> ● 設“自備圖書獎勵計劃”，讓學生選擇合適自己程度的圖書閱讀，培養學生主動學習的能力。 ● 於低年級圖書課進行以“自律”為主題的繪本圖書作教學，學生並創作小書簽或小圖書，讓學生更明白自律的重要性。 ● 將“準時歸還圖書”的項目加入培育組的“每月之星”計劃內，培養學生主動準時歸還圖書的良好習慣。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 最少 50%學生能自備圖書。 ● 80%學生能創作以自律為題的書簽或小圖書。 ● 最少 50%學生能準時歸還圖書。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 每月統計“自備圖書紀錄表” ● 統計學生作品 ● 統計學生準時歸還紀錄 	<ul style="list-style-type: none"> ● 圖書館主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 每月印製“自備圖書紀錄表”給各班 ● 顏色紙 ● 電腦借還系統
	非 正 規 課 程	3.5 周會 <ul style="list-style-type: none"> ● 周會主題加入本年培育核心主題。 ● 挑選兩個主題讓學生在一段時間內實踐所學，檢討及反思。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 75%學生能參與實踐活動。 ● 80%老師認同實踐活動能幫助學生掌握主題。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 培育會議紀錄 ● 老師問卷 ● 學生問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 彭統籌 ● 各科科任協助 	<ul style="list-style-type: none"> ● 相關主題的資源
		3.6 班主任課（星期五） <ul style="list-style-type: none"> ● 規劃班主任課，加強班級經營，凝聚師生共識，延伸進行培育活動，培養學生正面價值觀。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 75%老師認同班級經營有助掌握本年核心主題。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 班主任課紀錄 ● 培育會議紀錄 ● 老師問卷 ● 學生問卷 ● 家長意見調查 	<ul style="list-style-type: none"> ● 培育組老師 ● 輔導老師 	<ul style="list-style-type: none"> ● 培育指引

本年目標	策略/工作	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>培養學生自理、自律及主動學習能力。</p>	<p>3.7 「每月之星」護照獎勵計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 由十月至五月，藉著不同之關注主題(自理、自律、主動學習、尊重、禮貌、積極、熱愛生命及責任感，共 8 個)，學生養成自律、自信的良好品德及行為。 ● 如學生能達每月主題目標之 6 項 (6 項當中需包括 4 項基本目標)，即可獲得該月「達標」印章，並成為該月之「每月之星」。達標之同學，均可於指定日期穿便服回校，並獲得小禮物一份。 ● 在八個評估時段均能獲得每月之星提名之學生，便能取得「全年之星」之獎項，並獲發獎狀一張以示鼓勵和讚揚。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年有 80% 學生能成為每月之星 ● 全學年有 50% 學生能成為全年之星 	<ul style="list-style-type: none"> ● 統計每月之星達標人數 	<ul style="list-style-type: none"> ● 培育組老師 ● 輔導老師 	<ul style="list-style-type: none"> ● 「每月之星」護照 ● 每班一套 "Achieved" 印章 ● 每月之星小禮物
	<p>3.8 「儀容大使」計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在小息及午息巡查同學的儀容，如發現有同學儀容需改善之情況，大使會給予建議及跟進。若稍後能達標，會給予同學「儀容校服整齊我做到貼紙」貼在校服上，以示嘉許。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全校 80% 學生成功得到「儀容大使」貼紙和印章 	<ul style="list-style-type: none"> ● 儀容大使學生定期檢視儀容紀錄表，跟進學生儀容問題 ● 統計班主任填寫每月之星護照之儀容大使統計表 ● 定期開會檢視 	<ul style="list-style-type: none"> ● 培育組老師 ● 輔導老師 	<ul style="list-style-type: none"> ● 儀容貼紙 ● 10 個儀容大使掛牌 ● 10 個校服整齊印章 ● 統計表